

**Аннотация к программе по учебному предмету  
ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве ДПОП в области изобразительного  
искусства «Живопись»**

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Учебный предмет «Беседы об искусстве» является предметом обязательной части учебного плана по предпрофессиональной программе «Живопись» и направлен на:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Срок освоения программы** для детей 10 – 13 лет, составляет один год.

**Объем учебного времени**, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Беседы об искусстве» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 класс – 1,5 часа;

Максимальная учебная нагрузка по учебному предмету (аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия) в 1 классе составляет 66 часов.

*Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповой урок.*

**Цель программы:**

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

выявление одаренных детей в области художественного творчества с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

**Задачи программы:**

- сформировать у учащихся комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства;
- дать представление об особенностях языка различных видов искусства;
- привить первичные навыки анализа произведения искусства;
- привить навыки восприятия художественного образа.

**Обоснованием структуры программы** «Беседы об искусстве» являются федеральные государственные требования, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимися.

**Программа содержит следующие разделы:**

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- график промежуточной и итоговой аттестации
  
- критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся
- учебно-тематический план
- содержание учебного предмета
- требования к зачету и экзамену
- методическое обеспечение учебного процесса.

***Материально-техническая база*** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для групповых занятий по предмету «Беседы об искусстве» оснащены аудио- и видеоаппаратурой и мультимедийной аппаратурой, учебной мебелью: досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами; наглядными пособиями.