

**Аннотация к программе ПО.02.УП.02 «Слушание музыки»  
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ  
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО», «СТРУННЫЕ  
ИНСТРУМЕНТЫ», «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»,  
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ».**

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Учебный предмет «Слушание музыки» является предметом обязательной части учебного плана по предпрофессиональной программе «Струнные инструменты», «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

и направлен на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к систематическому изучению курса музыкальной литературы.

**Срок освоения программы** - 3 года.

**Объем учебного времени**, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Слушание музыки» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

1 – 3 классы – 1 час.

Максимальная учебная нагрузка по учебному предмету (аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия) с 1 по 3 класс составляет 147 часов.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий** – мелкогрупповой урок.

**Цель программы** – приобщение учащихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

**Задачи:**

- формирование умения самостоятельно воспринимать и художественно оценивать музыку различного содержания;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих активно и осознанно слышать музыку, понимать её язык, элементы музыкальной речи, воспринимать стиль, образный и эмоциональный строй произведений;

- создание «фонда» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний учащихся;
- выработка у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду.

**Обоснованием структуры программы** «Слушание музыки» являются федеральные государственные требования, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся.

**Программа содержит следующие разделы:**

- объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета
- формы и методы контроля, критерии оценок
- учебно-тематический план
- требования к уровню подготовки учащихся
- методическое обеспечение учебного процесса.

**Материально-техническая база** – в рамках реализации программы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для групповых занятий по предмету «Слушание музыки» оснащены аудио- и видеоаппаратурой и мультимедийной аппаратурой, учебной мебелью: досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами; наглядными пособиями.